

Histoire internationale de l'Europe et du monde

Séminaire
de recherche
2019

16
février

13
avril

18
mai

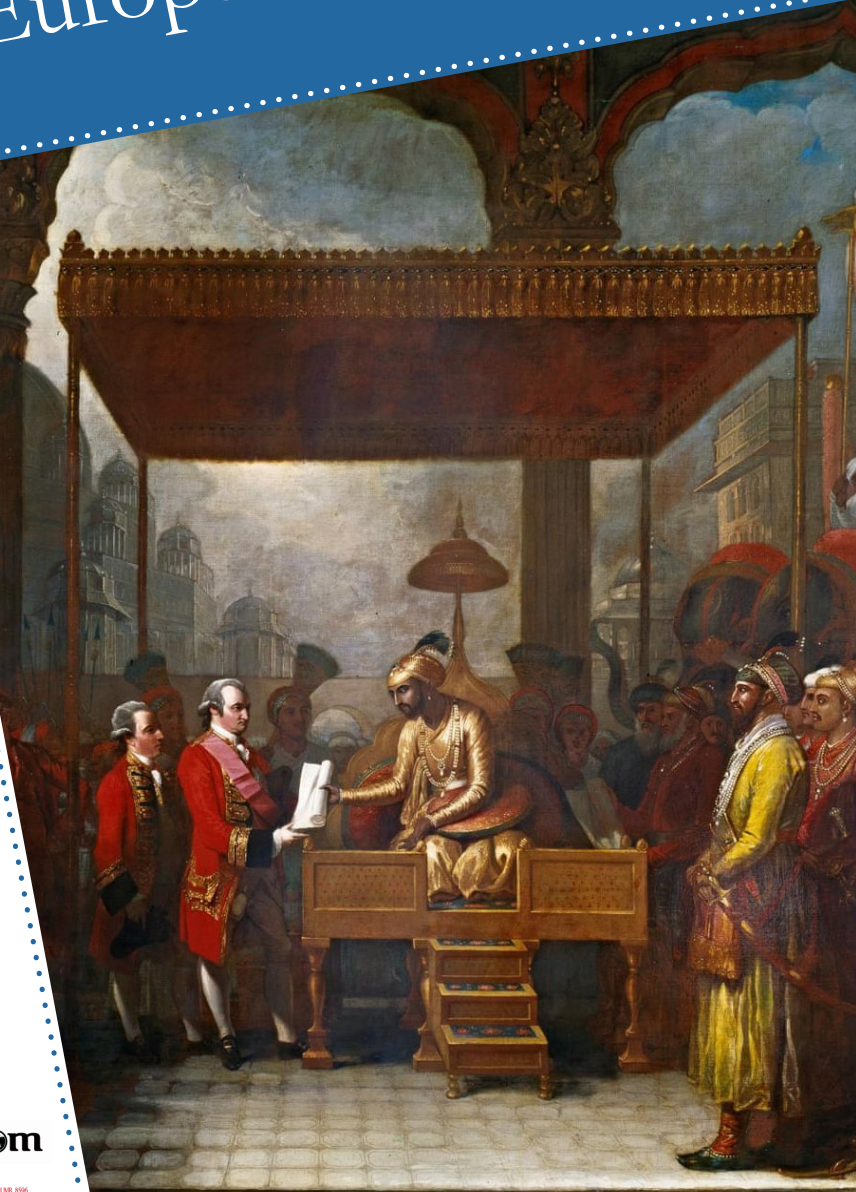
En Sorbonne
Esc. G, 1^{er} étage ½
Salle G 647

diplomatie
&
paix

LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ

IRCOM

UMR 8596
CENTRE EUGÈNE MONTSIEUR
CRM





PRO
GRA
MME

Histoire internationale de l'Europe et du monde

**Sanjay Subrahmanyam et l'histoire connectée :
regard méthodologique et historiographique**

14h30

Introduction par Lucien Bély (Sorbonne Université)

14h45

Corinne Lefèvre (CEIAS, CNRS-EHESS)

*Les horizons « antiquaires » des Moghols entre Orient et Occident
(XVI^e-XVIII^e siècles)*

15h30 Questions et échanges

15h45 Pause

16h00

Claude Markovits (CNRS)

*Histoire des circulations, histoires connectées : retour réflexif d'un historien
sur son parcours*

16h45 Questions et échanges

بسنج و فیروزی مراجعت نمودند و بعضی گفتند که دیو داس پس

Bibliographie sélective de Sanjay Subrahmanyam,

Professeur à l'Université de Californie à Los Angeles et au Collège de France

Publications personnelles :

The Political Economy of Commerce : Southern India, 1500-1650, Cambridge, Cambridge University Press (South Asian Series, n° 45), 1990.

Improvising Empire : Portuguese Trade and Settlement in the Bay of Bengal, 1500-1700, Delhi, Oxford University Press, 1990.

The Portuguese Empire in Asia, 1500-1700: A Political and Economic History, Londres et New York: Longman, 1993 ; 2^e édition, Oxford, Wiley-Blackwell, 2012.

Trad. française : *L'Empire portugais d'Asie, 1500-1700 : Histoire économique et politique*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1999 ; 2^e édition, Paris, Points-Seuil, 2013.

The Career and Legend of Vasco da Gama, Cambridge, Cambridge University Press, 1997.

Trad. Française : *Vasco de Gama : Légende et tribulations du vice-roi des Indes*, Paris, Alma Éditeur, 2012 ; 2^e édition, Paris, Points-Seuil, 2014.

Explorations in Connected History : from the Tagus to the Ganges, Delhi, Oxford University Press, 2004.

Explorations in Connected History: Mughals and Franks, Delhi, Oxford University Press, 2004.

Three Ways to be Alien: Travails and Encounters in the Early Modern World (The Menahem Stern Jerusalem Lectures), Waltham, Mass., Brandeis University Press, 2011.

Trad. française : *Comment être un étranger : Goa-Ispahan-Venise, XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Alma éditeur, 2013.

Courtly Encounters: Translating Courtliness and Violence in early Modern Eurasia (The Mary Flexner Lectures), Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2012.

Trad. française : *L'éléphant, le canon et le pinceau : histoire connectée des cours d'Europe et d'Asie, 1500-1750*, Paris, Alma éditeur, 2016.

Impérios em Concorrência: Histórias Conectadas dos Séculos XVI^e XVII^e, Lisbonne, Imprensa de Ciências Sociais, 2012.

Europe's India : words, people, empires, 1500-1800, Cambridge, Harvard University Press, 2017.

Trad. Française : *L'Inde sous les yeux de l'Europe : mots, peuples, empire, 1500-1800*, Paris, Alma éditeur, 2018.

Empires between Islam and Christianity, 1500-1800, Albany, Suny Press, 2018.

Articles de revues scientifiques :

« Persians, Pilgrims and Portuguese : The Travails of Masulipatnam shipping in the western Indian Ocean, 1590-1665 », *Modern Asian Studies*, 22, 3, 1988, p. 503-530.

« Portfolio capitalists and the political economy of early modern India », *The Indian Economic and Social History Review*, 25, 4, 1988, p. 401-424 (avec C.A. BAYLY).

« Rural industry and commercial agriculture in late 17th century southeastern India », *Past and Present*, 126, 1990, p. 76-114.

« Iranians Abroad : Intra-Asian elite migration and early modern state formation », *The Journal of Asian Studies*, 51, 2, 1992, p. 340-362.

- « The Mughal state - structure or process ? Reflections on recent western historiography », *The Indian Economic and Social History Review*, 29, 3, 1992, p. 291-321.
- « L'État Moghol et sa fiscalité (XVIe-XVIIIe siècles) », *Annales HSS*, 1994, n° 1, p. 189-217 (avec Muzaffar ALAM).
- « Of Imârat and Tijârat : Asian Merchants and State Power in the Western Indian Ocean, 1400-1750 », *Comparative Studies in Society and History*, 37, 4, 1995, p. 750-780.
- « Connected Histories : Notes towards a reconfiguration of Early Modern Eurasia », *Modern Asian Studies*, 31, 3, 1997, p. 735-762.
- « Les aventures de l'État segmentaire », *Critique internationale*, 3, 1999, p. 44-54.
- « The Career of Colonel Polier and Late Eighteenth-Century Orientalism », *Journal of the Royal Asiatic Society*, nouvelle série, 10, 1, 2000, p. 43-60.
- « Parler pour autrui », *L'Homme*, 156, 2000, p. 87-97.
- « Du Tage au Gange au XVIe siècle : Une conjoncture millénariste à l'échelle eurasiatique », *Annales HSS*, 56, 1, 2001, p. 51-84.
- « Ceci n'est pas un débat... », *Annales HSS*, 57, 1, 2002, p. 195-201.
- « Taking Stock of the Franks : South Asian Views of Europeans and Europe, 1500-1800 », *The Indian Economic and Social History Review*, 42, 1, 2005, p. 69-100.
- « On World Historians in the Sixteenth Century », *Representations*, 91, 2005, p. 26-57.
- « Holding the World in Balance : The Connected Histories of the Iberian Overseas Empires, 1500-1640 », *American Historical Review*, 112, 5, 2007, p. 1359-1385.

- « Par-delà l'incommensurabilité : Pour une histoire connectée des empires aux temps modernes », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 54, 5, 2007, p. 34-53.
- « Arms and the Asian : Revisiting European Firearms and their Place in Early Modern Asia », *Revista de Cultura (Macau)*, 26, 2008, p. 12-42 (avec Geoffrey PARKER).
- « Witnesses and Agents of Empire : Eighteenth-century historiography and the World of the Mughal munshī », *Journal of the Economic and Social History of the Orient*, 53, 1-2, 2010, p. 393-423 (avec Muzaffar ALAM).
- « Comment les Indiens ont découvert Vasco de Gama », *L'Histoire*, 355, 2010, p. 70-76.
- « Intertwined Histories : Crónica and Tārīkh in the Sixteenth-Century Indian Ocean World », *History and Theory*, 49, 4, 2010, p. 118-145.
- « A Roomful of Mirrors : The Artful Embrace of Mughals and Franks, 1550-1700 », *Ars Orientalis*, 39, 2010, p. 39-83.
- « What the Tamils said : A letter from the Kelings of Melaka (1527) », *Archipel*, 82, 2011, p. 137-158.



Les horizons « antiquaires » des Moghols entre Orient et Occident (xvi^e-xviii^e siècles)

Corinne Lefèvre (CEIAS, CNRS-EHESS)

À l'instar de nombreux princes de la première modernité, plusieurs empereurs de la dynastie moghole (1526-1857) furent d'avidés collectionneurs, dont les Kunst- und Wunderkammern ont récemment été l'objet d'une attention renouvelée de la part des historiens et des historiens de l'art. Contrairement à leurs équivalents européens ou chinois, ces collections semblent toutefois n'avoir fait qu'une place extrêmement limitée aux antiques, quelle que soit leur provenance géographique. Doit-on pour autant en conclure que les cultures textuelles et matérielles des temps anciens ne jouèrent qu'un rôle marginal dans la définition et les projections de l'identité impériale moghole ? Pour commencer de répondre à cette question, la présentation s'attachera à cerner et à explorer les horizons « antiquaires » de la dynastie indo-musulmane en questionnant successivement ses rapports à l'Antiquité gréco-romaine ainsi qu'à l'Inde et à la Perse pré-islamiques d'un triple point de vue épistémique, archéo-muséologique (principalement dans le cas des antiques indiens) et politique.



**Histoire des circulations, histoires connectées :
retour réflexif d'un historien sur son parcours**

Claude Markovits (CNRS)

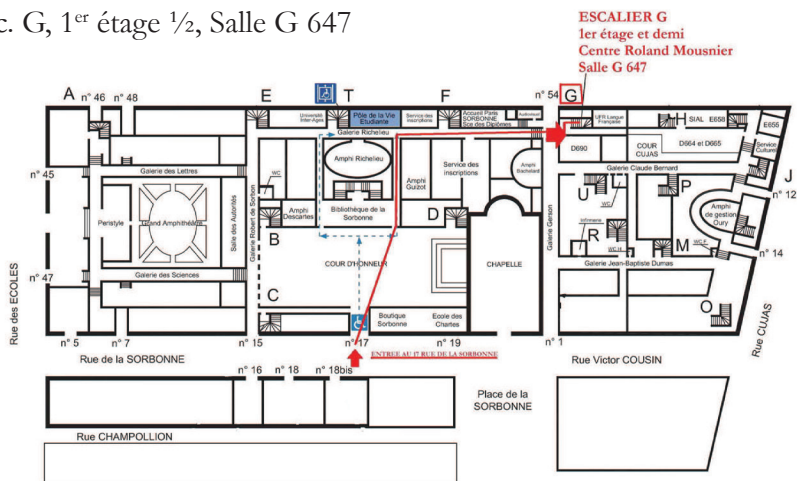
Dans cette présentation, je vais me livrer à un petit exercice d'autobiographie intellectuelle, en essayant de rattacher mon parcours à la contribution apportée par Sanjay Subrahmanyam au débat sur l'histoire globale. Partant d'une approche d'histoire économique et politique assez classique, j'ai été amené à m'intéresser à des phénomènes de circulation entre l'Inde et le monde à travers l'étude de réseaux marchands indiens à dimension globale. Parallèlement à cette recherche, j'ai été engagé dans une réflexion d'ensemble sur l'histoire des circulations en Asie du Sud, menée dans le cadre du Centre d'Etudes de l'Inde et de l'Asie du Sud, qui a débouché sur la publication d'un volume dont Sanjay et moi-même étions deux des « editors ». C'est à partir d'une histoire des circulations que j'ai été amené à m'intéresser à une histoire globale. La perspective des 'connected histories' dessinée par Sanjay a rencontré un écho chez moi, mais je voudrais souligner certaines différences liées à la période étudiée, à travers une brève présentation des problèmes que pose l'analyse d'un épisode majeur de l'histoire de l'Inde coloniale, la Révolte des Cipayes de 1857, comme un événement global, problèmes auxquels je suis confronté dans mon projet en cours d'écriture d'une histoire globale de l'Inde moderne.



Accès

17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris

Esc. G, 1^{er} étage 1/2, Salle G 647



Contact et inscription

Lucien Bély • lucien.bely@paris-sorbonne.fr

Coordinateurs

Lucien Bély (Sorbonne Université)

Laura de Mello e Souza (Sorbonne Université)

Géraud Poumarède (Université Bordeaux Montaigne)

Éric Schnakenbourg (Université de Nantes)

Organisateurs

David Chaunu (Sorbonne Université)

Sylvain Lloret (Sorbonne Université,

Université Caen Normandie)

Pauline Ferrier-Viaud (Sorbonne Université)

Julien Wilmart (Sorbonne Université,

Université Saint-Louis de Bruxelles)

Création graphique :

Couv. : Benjamin West, *Rencontre entre l'empereur moghol Shah Alam et Robert Clive, gouverneur du Bengale (1765)*, 1818, (British Library, Londres) ; p. 2 : *Prise du Fort Mertha par les troupes mogholes en 1561 (Akbarnama)*, vers 1590 (Victoria and Albert Museum, Londres) ; p. 7 : Johan Zoffany, *Le combat de coqs du colonel Mordaunt*, vers 1785 (Tate Collection, Londres) ; p. 9 : *Le cabinet de curiosités de Ferrante Imperato à Naples*, tiré de *Dell'Historia Naturale*, Naples, 1599 – *A sale of English-beauties in the East Indies*, 1786 (British Museum, Londres) ; p. 11 : Tilly Kettle, *Shuja-ud-Daula, Nawab of Awadh, with four sons, General Barker and Military Officers*, 1772 (Victoria Memorial, Kolkata) – *English grandee of the East India Company riding in an Indian procession*, 1825-1830.