

Histoire internationale de l'Europe et du monde

Séminaire
de recherche
2019

16
février

13
avril

18
mai

En Sorbonne
Esc. G, 1^{er} étage ½
Salle G 647

d
p
&
L
a
i
x

IRCOM

S
L
E
T
T
R
E
S
S
O
R
B
O
N
N
E
U
N
I
V
E
R
S
I
T
É

1980-2020
CENTRE EUROPEEN D'ETUDES
CRM



THE ILLUSTRATED LONDON NEWS

AMERICAN EDITION.

VOL. 5.—No. 116.

OFFICE: JUDGE BUILDING,
FIFTH AVENUE AND SIXTEENTH STREET.

NEW YORK, SATURDAY, JULY 27, 1889.

TEN CENTS A COPY.

\$3.00 A YEAR, IN ADVANCE, WHICH INCLUDES THE
MIDSUMMER AND THE CHRISTMAS NUMBERS.



PRO
GRA
MME

Histoire internationale de l'Europe et du monde

14h 30

Arnaud Bartolomei (Université Nice Sophia Antipolis, CMMC)
*Consuls, traités et canonnières. Les supports institutionnels du commerce
extérieur européen (XVIII^e-XIX^e siècle)*

15h 15 Questions et échanges

15h 30 Pause

15h 45

David Motadel (London School of Economics and Political Science)
Spectacles of Sovereignty: Persian Shabs in Imperial Europe

16h 30 Questions et échanges

Consuls, traités et canonnières.**Les supports institutionnels du commerce extérieur européen
(XVIII^e-XIX^e siècle)**

Arnaud Bartolomei (Université Nice Sophia Antipolis, CMMC)

Ma communication propose une réflexion sur le rôle que jouent les institutions étatiques (les consuls, les traités et les canonnières) dans la dynamique globale du commerce extérieur européen des XVIII^e et XIX^e siècles. Elle se fonde pour cela principalement sur des exemples tirés de l'étude des formes d'intervention étatique dans les échanges commerciaux noués au sein de l'Atlantique hispanique (le commerce français de Cadix à la fin de la période coloniale et le commerce français au Mexique au lendemain de l'indépendance). Ces exemples suggèrent que s'il s'avère très difficile d'établir un lien direct entre l'outillage institutionnel déployé par un pays pour favoriser ses échanges commerciaux et ses performances économiques, il est en revanche possible d'établir une corrélation entre l'essor global des échanges commerciaux internationaux aux périodes concernées et les interventions étatiques.



Bombardement français de Larache (1765), gravure de 1767



*Théodore Gudin, Bombardement du fort Saint-Jean-d'Ulúa devant Veracruz (1838), 1839
(Château de Versailles)*



*Horace Vernet, Bombardement du fort Saint-Jean d'Ulúa vu depuis la corvette La Créole, 1841
(Château de Versailles)*

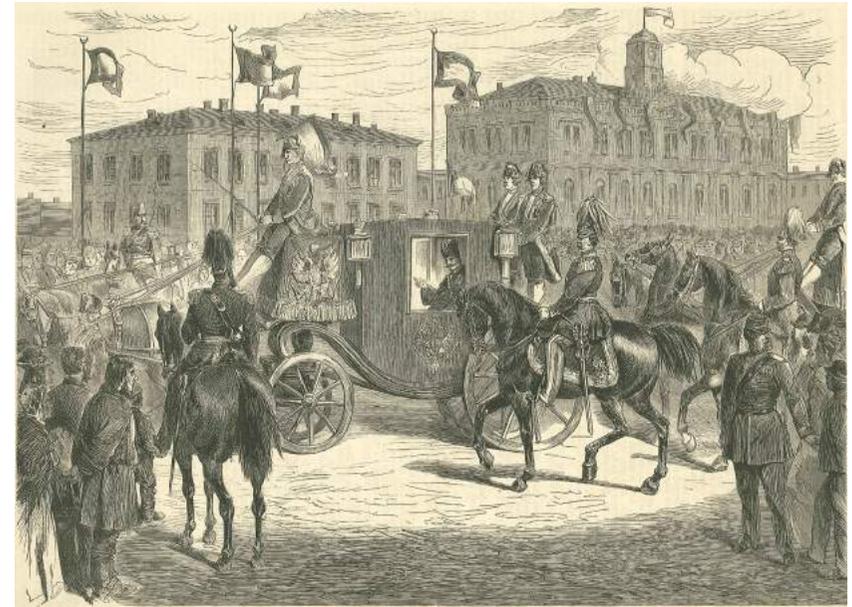
Spectacles of Sovereignty: Persian Shahs in Imperial Europe

David Motadel (London School of Economics and Political Science)

The paper will examine the European tours of the Qajar monarchs Nasir al-Din Shah (1873, 1878, and 1889) and Muzaffar al-Din Shah (1900, 1902, and 1905) in the era of high imperialism. Both monarchs were received with full pomp by the emperors, kings, and statesmen in St. Petersburg, Istanbul, Berlin, London, Vienna, Paris, and Brussels. A global microhistory, the paper will offer a reinterpretation of the relationship between European and non-European rulers in an age of European domination. It will explore how participation in the rituals and ceremonials of a state visit—such as gift-giving, the exchange of decorations, and military spectacle—gave expression to the non-European monarchs' dynastic legitimacy and their country's sovereignty. It seeks to show that state visits provided non-European monarchs with a way of integrating themselves and their countries into a system of international relations that was dominated by the European powers. The paper will draw on sources both from European and Iranian archives, including the Persian travelogues (*safarnamas*) of the shahs.



Nasir al-Din Shah, hunting at Laxenburg Castle (Vienna), 1873



Arrival of Nasir al-Din Shah in Moscow, 1873



Nasir al-Din Shah and Queen Victoria, garden party at Marlborough, 1889



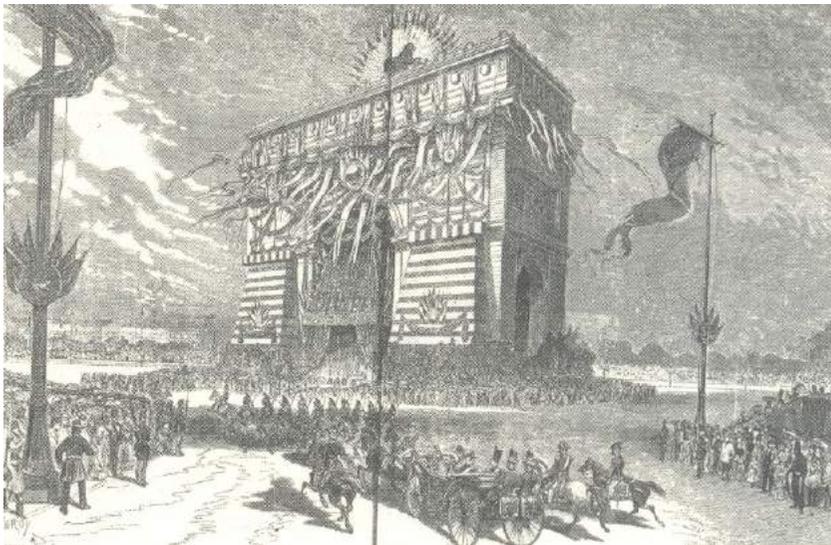
Le tsar Alexandre II et le Shah Nasir-al-Din à une revue militaire à Tsaritsyn (Volgograd), 1873



Nasir al-Din Shah attends a manoeuvre, Potsdam, 1873



John Wesley Livingston, *The Review in Windsor Great Park in Honour of the Shah of Persia, 24 June 1873, 1877-1887*



Nasir al-Din Shah's arrival at the Arc de Triomphe, Paris, 1873



Nasir al-Din Shah enjoys a fire-portrait of himself, Crystal Palace, London, 1889



Nasir al-Din Shah at a garden party, Paris, 1873

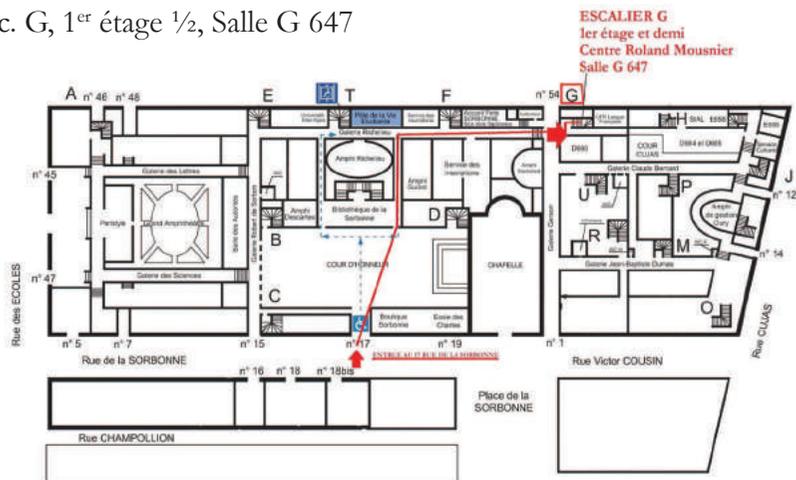


Muzaffar al-Din Shah and Wilhelm II in Berlin, 1902

Accès

17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris

Esc. G, 1^{er} étage 1/2, Salle G 647



Contact et inscription

Lucien Bély • lucien.bely@paris-sorbonne.fr

Coordinateurs

Lucien Bély (Sorbonne Université)

Laura de Mello e Souza (Sorbonne Université)

Géraud Poumarède (Université Bordeaux Montaigne)

Éric Schnakenbourg (Université de Nantes)

Organisateurs

David Chaunu (Sorbonne Université)

Sylvain Lloret (Sorbonne Université,

Université Caen Normandie)

Pauline Ferrier-Viaud (Sorbonne Université)

Julien Wilmart (Sorbonne Université,

Université Saint-Louis de Bruxelles)